

Sixties-Seventies-Eighties-Vintage-Musique.eu ▣ Patrice Chauveau

=====

Objectif et grandes lignes de mon site web ▣ Ma Bio

Préambule

Je développe actuellement un site web multimédia personnel (à but non lucratif et sans publicité) :

<https://sixties-seventies-eighties-vintage-musique.eu>

Celui-ci est orienté principalement sur la période des années 60 à 80. Il se veut vivant => il est en quelque-sortes une « Mémoire Vivante ». Evolutif au fil du temps, je ne me donne aucune contrainte de temps pour sa finalisation.

De la génération 56, j'ai vécu mon enfance et ma jeunesse durant les années Sixties & Seventies, en milieu montagnard, dans les Hautes-Alpes, à Monétier-les-Bains puis à Embrun, (*nos parents ayant habité Embrun de 1967 à 2015*). Mon projet est de laisser des traces de cette époque, sur différents points, en tenant compte de mon propre vécu et de ma vision personnelle, en comparaison à notre époque actuelle (*en toute objectivité*).

Pourquoi un site web et non pas un livre ! question qui m'a été posée plusieurs fois. En effet, j'aurais pu écrire un livre (*en plusieurs tomes d'ailleurs, au regard du contenu que j'ai sauvegardé depuis de nombreuses années, tels que texte perso ou public, vidéos, images,...*), mais éditer représente un coût non négligeable (*coût du papier et de distribution,...*), pas de possibilité de faire des mises-à-jour ou alors il faut rééditer, etc..., bien-sûr il est possible de créer un livre en version numérique, par exemple au format Pdf (*dans ce cas il est possible de faire des mise-à-jour*). Alors, j'ai fait le choix de créer son équivalent sous forme de site Web.

Aujourd'hui, pour une personne à l'aise en informatique il est relativement facile de construire un site web personnel avec un logiciel CMS (*système de gestion de contenu, comme par exemple WordPress*), pas besoin d'être un technicien expérimenté. Par ailleurs, le format Web est à mon sens beaucoup plus vivant qu'un livre papier car nous pouvons y intégrer des médias du type vidéo (*principalement YouTube*) et audio. Jusqu'à dernièrement, j'avais pour mon site un hébergement gratuit mais celui-ci était limité dans les fonctions et le stockage.

Début 2025, après recherches j'ai trouvé un fournisseur français de proximité, dont les Datacenters sont implantés en Vendée, avec un tarif à la portée de mon porte-monnaie => SEA-WEST, un acteur engagé RSE, contribuant à la protection de l'environnement en faisant le choix d'une énergie respectueuse : en complément d'un contrat d'énergie à 92 % renouvelable, ce fournisseur auto-consomme l'énergie solaire de son site et celle des éoliennes offshore Yeu-Noirmoutier afin de réduire son empreinte carbone. À ce jour, mon « hébergement » (150 Go) + « nom de domaine » sont acquis et réglés financièrement pour 10 ans soit jusqu'en février 2035. Mon site se voulant être une « mémoire vivante », mon projet à court terme est de pouvoir renouveler annuellement d'un an mon forfait (*l'hébergement de 150 Go & le nom de domaine*) me permettant ainsi d'avoir toujours 10 ans d'avance devant moi (*sachant que la durée maximum de réservation d'un nom de domaine est 10 ans*), l'idée de base est que le site perdure de nombreuses années même après mon départ vers les étoiles.

Principales thématiques de mon site web (*liste évolutive*)

- Les années « Primaire - Collège - Lycée » ☒ La vie à Embrun dans les années 60 à 80
- Les activités de la jeunesse
- Musique - Télévision - Cinéma de la période années 60 à 80
- Les Radios Pirates (*avant 1981*) / Les Radios Libres (*depuis 1981, entre-autre la RAM Radio Alpine Meilleure à Embrun, radio associative depuis toujours*) - La libération et légalisation de la Citizen-Band en 1981
- Actualités nationales et locales (*événements importants comme par exemple la construction du Barrage et Lac de Serre-Ponçon, le dramatique incendie du 5/7 faisant de très nombreuses jeunes victimes, etc...*)
- Sports (*en France*) : les Jeux Olympiques de Grenoble et d'Albertville, les 2 coupes du monde françaises, le patinage artistique, etc...
- Politique (*en France*) : dans les années 80 le Gouvernement Mauroy, le Ministère du Temps Libre (*complété d'un vrai Ministère de la Jeunesse et des Sports*), la Politique de la Ville, etc...
- Actualités internationales (*comme par exemple l'effondrement du bloc soviétique et du mur de Berlin,...*)
- Divertissement
- Le « Top 10 Musique » (*chanteurs et groupes*) de chaque année, en France et à l'international
- Faits de société en France
- Aller-retour (*pour ne pas dire analyse*) entre les années « 60-70-80-90 » et aujourd'hui (*en France*) sur quelques sujets tels-que : violence / drogue (*d'un point de vue général, mais aussi dans les zones dites sensibles, dans les établissements scolaires,...*), le monde du travail (*au regard de la loi Aubry sur les 35h00, des conséquences de la période du Covid,...*), le monde politique et syndical,...
- Etc...

Trois thématiques complémentaires sont également au programme de ce site web, plus exactement 3 périodes :

- Période 1, le « Front Populaire » de 36 (*période vécue en tant que militant et racontée par mon grand-père, secrétaire général de la section communiste de Noisy-le-Sec*) : les sujets seront axés sur les projets de Léo Lagrange, principalement sur l'éducation populaire, les vacances pour tous et les auberges de jeunesse
- Période 2, les « années noires de 39-45 » sur 2 points : la résistance française et la vie durant l'occupation allemande à Paris et la proche banlieue (*ma famille maternelle habitant Noisy-le-Sec à 5 km de Paris a vécue en direct cette très dure période, racontée par mon grand-père, résistant, et ma mère violentée par la gestapo*)
- Période 3, les « Trente Glorieuses » (*ma génération, 1956, ayant personnellement vécue une partie de cette période*)

Introduction – Pourquoi présenter ma bio !

Ma bio a pour objectif de mieux appréhender mon choix des thématiques pour mon site web. En effet, **les thématiques de celui-ci sont en lien avec :**

- mon **parcours de vie** (*période enfance-jeunesse durant les sixties & seventies et la période adulte*)
- ma **vie active** dans le secteur de l'Éducation Populaire et de l'Économie Sociale et Solidaire
- ma **vie militante** :
 - « Syndicale » => au sein de la CFDT « Sanitaire & Social » et du « SNAECSO » (*Syndicat National des Associations Employeurs de Centres Sociaux / Socioculturels*)
 - « Coopérative » => au sein des SCOP (*Société Ouvrière de Production*), SCIC (*Société Coopérative Intérêt collectif*)
 - « Associative » (*Éducation Populaire - Économie Sociale et Solidaire*) => au sein des Mouvements Léo Lagrange et M.J.C Maison Pour Tous, réseau des Centres Sociaux et Socioculturels, Associations d'Insertion par l'Économique, Développement Social des Quartiers, Défense des Consommateurs et des Locataires, Associations Caritatives
- mes **hobbys, passions & loisirs**
- les **bouts de chemin** (*petits ou grands*) avec quelques **personnalités publiques** dans le cadre de mon activité professionnelle et / ou militante : Gaston Deferre, Louis Mermaz, Véronique Neiertz, Martin Malvy, Jean Falala, André Henry, Edmond Maire, Coluche, Jean-Jacques Goldman, Mimie Mathy, Véronique Colucci, Pierre Rabhi, Claude Alphandéry, Guy Gilbert,...
- les **événements d'histoire** vécus personnellement (*témoin direct des premières barricades de mai 68 au quartier Latin à Paris et de l'effondrement du Mur de Berlin, mon vécu sur la place de la bastille en mai 1981 suite à l'élection de François Mitterrand, etc...*), mais également des événements d'histoire vécues et racontées par ma famille maternelle, entre-autres : le Front Populaire de 36 et la grande guerre 39-45 (*mon grand-père, communiste, a participé aux événements de 36 et a été « résistant local » à Noisy-le-Sec, à quelques km de Paris, et maman a vécu en direct la guerre et la période d'occupation durant sa jeunesse*).

Ma bio et environnement de vie durant les années sixties & seventies

Préambule :

Ma région d'adoption est le département des « Hautes-Alpes », j'y ai vécu mon enfance et mon adolescence durant les années Sixties & Seventies, dans un super environnement de vie qui a été, j'ai envie de dire, particulièrement privilégié => dans un milieu rural et montagnard, à taille humaine, à contrario des enfants & jeunes ayant vécus en milieu urbain, en banlieue dans un environnement bétonné (*j'ai particulièrement bien connu cet environnement dans le cadre de mon activité professionnelle*). Mes parents ont habité à Embrun jusqu'en 2015 année de leur départ vers les étoiles.

Né en l'an 56 dans le pays du célèbre breuvage (*et bien sûr baptisé au champagne selon la tradition*), nous avons en 1961 rejoint les Hautes-Alpes (*j'avais 5 bougies*) : dans un premier temps « Monêtier-les-Bains » (*734 habitants à l'époque*), village de haute montagne / station de ski (*1.500 m d'altitude*) situé entre les « Cols du Lautaret / Galibier » et « Serre Chevalier / Briançon ». Je suis l'aîné de 2 frères : Gil a montré son bout de nez en 59, comme moi dans le pays du champagne, et Sylvain en 67

à Embrun. Dès l'âge de 6 ans j'ai appris à faire du ski. D'ailleurs, il n'était pas rare à l'époque d'avoir 1 à 2 m de neige au village et d'aller à l'école en luge, en raquettes ou à skis. Puis dans un deuxième temps, en 1967 (*j'avais 11 bougies*), nous avons rejoint « Embrun » (4.270 habitants à l'époque), commune située entre « Briançon » (Sous-Préfecture) et « Gap » (Préfecture).

La ville d'Embrun, dénommée « La Nice des Alpes », réputée pour son art de vivre et son charme tout au long de l'année entre montagne et eau (*plan d'eau d'Embrun*), est une commune rurale de montagne (860 m d'altitude) à proximité immédiate du Lac de Serre-Ponçon (*Vallée de l'Ubaye*) et à 15 km de la station de ski « Les Orres » (1.198 m à 2.916 m d'altitude). Durant mes années collège - lycée, j'ai poursuivi mon activité ski dans l'équipe de compétition du « Ski Club Embrunais ». L'environnement embrunais est composé de très beaux paysages naturels propices aux activités de pleine nature, au cœur du Parc National des Écrins :

- randonnées pédestres en moyenne et haute montagne (*entre autres le Mont Guillaume au départ d'Embrun*)
- randonnées raquettes, ski alpin et nordique (*à 15 mn d'Embrun*)
- activités nautiques, plage, balades et baignade au plan d'eau d'Embrun (*Lac de Serre-Ponçon*)

Les années Sixties & Seventies, de sacrés beaux souvenirs, une sacrée belle période ! mais aussi des souvenirs sombres avec la perte de copains-copines. Pour mémoire, Embrun dans les années 70 était une petite ville de montagne à taille humaine (4.270 habitants) presque tout le monde se connaissait, presque comme dans un village. Il y avait plusieurs bandes de copains-copines (*en fonction bien-sûr des affinités et de notre âge*) mais tous se retrouvaient au collège-lycée. Durant cette période des années 70-80, de nombreux jeunes nous ont quittés (*dont des copains-copines*) soit par accident soit par maladie, d'ailleurs le nouveau cimetière est aussi un peu quelque-part le cimetière des jeunes. Des familles embrunaises ont été très touchées par la perte accidentelle d'un enfant et pour certaines de deux de leurs enfants. C'est en quelque-sortes en leur mémoire que j'ai rédigé ce paragraphe. Certes, nous avons chacun des êtres chers de notre famille qui ont rejoints le pays des étoiles, mais n'oublions pas aussi nos copains-copines / ami(e)s de notre enfance & jeunesse, car si le temps passe le souvenir reste. Voici l'ensemble des jeunes d'Embrun qui ont rejoint le pays des étoiles dans les années 70-80 :

- Famille Cursa : Robert né en 1954, accident mortel de moto en 1973 à l'âge de 19 ans entre Embrun et Châteauroux (*maman a préparé et passé le permis de conduire en même temps que Robert*). Quelques années plus tard, c'est son frère Serge né en 1958 qui est victime d'un accident mortel en 1978 à l'âge de 20 ans, la veille de la communion de sa sœur. Le papa, Raymond, était boulanger à Embrun.
- Famille Baille : Jérôme décède accidentellement le 29 avril 1979 âgé de 16 ans. Quelques années plus tard, c'est sa sœur Jessica née en 1987 qui décède accidentellement en 2002 âgée de 15 ans.
- Famille Guigonetto (*Baratier*) : Pascale 24 ans (*Pascaloune*), qui était dans notre bande de copains-copines (*Jean-Marc, Véro, Léon, Jeanne-Marie, Michelle, Claudine, Thierry, Marie-Claire,...*). Aimant l'humanité, faisant rayonner les visages, aimant les voyages, elle chantait la liberté. Sa cousine Myriam 19 ans, âme naïve et sensible, fleur à peine épanouie, tendresse et paisible, elle aimait tant la vie. Toutes les deux décédées accidentellement le 25.05.1983 dans la même voiture en allant à Grenoble pour rejoindre l'école d'infirmière. Réalité la plus belle au monde => l'amitié qui les unissait, elles la répandaient comme une onde... Les années passent, le souvenir reste (*nous avons de supers beaux souvenirs de notre chère Pascaloune*).
- Daniel Ritton, né en 1954, décédé accidentellement en 1975 à l'âge de 21 ans

- Guy Espagne, né en 1954, décédé accidentellement en 1971 à l'âge de 17 ans
- Bernard Ricchiardi, né en 1955, décédé accidentellement le 26 mars 1975 à l'âge de 20 ans (*le tracteur s'est renversé sur lui en travaillant dans le champ*). Quelques jours avant, le dimanche soir, il m'avait accompagné à la Gare où j'allais prendre le train de nuit Briançon => Paris.
- Le frère de Joëlle Crespo, né le 8 mai 1964, décédé accidentellement le 14 septembre 1986 à l'âge de 22 ans
- Mario Truoiolo, né le 7 septembre 1950, décédé le 17 septembre 1970 à l'âge de 20 ans
- Jean-Pierre Robert, décédé accidentellement à moto devant chez lui à côté de Pont-Frache à l'âge de 24 ans

Vie active

Durant ma vie active j'ai envie de dire que j'ai vécu de très belles aventures humaines collectives et j'ai croisé de nombreuses belles personnes. Une première période qui a duré 3 ans : j'étais animateur-éducateur dans un Foyer Éducatif ASE-PJJ (Aide Sociale à l'Enfance / Protection Judiciaire de la Jeunesse) à Versailles. En parallèle de cet emploi à temps plein, je suivais deux formations supérieures, l'une à l'Université Vincennes Saint-Denis (*Université créée suite aux événements de mai 68, ouverte aux salariés*) où je prenais mes cours de 18h00 à minuit, la deuxième formation était la préparation du DEFA (*Diplôme Interministériel « Affaires Sociales & Jeunesse & Sports / Education Populaire »*), destiné à des fonctions de coordination et de direction d'établissements sociaux et socioculturels, je préparais les UF au CREP (*Centre Régional d'Éducation Populaire*) de Chatenay-Malabry et à l'INEP (*Institut National de l'Éducation Populaire*) de Marly-le-Roi, les week-ends et durant mes congés annuels & sans solde, puis contrôles des connaissances en centre d'exams. Après cette période, j'ai vécu cinq principales expériences particulièrement riches en différents points :

- Après un poste de « directeur adjoint / responsable de l'animation globale » d'un Centre Social CAF (années 80), => Directeur du « Centre Social Association Socio-Éducative » de la Cité Bassens dans le 15ème Arrondissement des quartiers Nord de Marseille : mon tout premier poste de direction, et pas des moindres, dans un quartier particulièrement difficile, une cité d'urgence créée par « ATD Quart Monde » pour reloger les familles du bidonville de l'Estaque.
- Directeur du « Centre Social Maison Commune MCCV » à la « Cité Jardin du Chemin Vert » à Reims, un village de Gaulois dans la ville... Une superbe équipe de bénévoles administrateurs et de salariés (*Brigitte, Mr François, Mme Thomas, Jacquotte, Dominique, Bruno, Evelyne, Jacques, Catherine, etc...*) pour mener le projet associatif de la MCCV. Durant cette période, nous avons créé l'une des deux premières structures d'Insertion par l'Économique (*A.I.T : Association d'Insertion par le Travail*) de Champagne-Ardenne (*la deuxième étant « Envie »*), avec le soutien appuyé du Conseil Régional et de Claude Alphandéry (*président du Conseil National de l'Insertion par l'Activité Économique, plus tard il sera le président du Labo de l'ESS*). Dans la foulée je suis membre fondateur (*en tant que trésorier*) de l'U.R.E.I. Champagne-Ardenne (*Union Régionale des Entreprises d'Insertion*). Une petite anecdote => lorsque je venais échanger d'insertion par l'économique avec le Maire de Reims (*Jean Falala*), à mon arrivée il répondait à son chef de cabinet : « Ha ! Chauveau l'emmerdeur ! » et puis finalement l'entretien se passait dans de très bonnes conditions => quelques temps après, il a créé au sein de la Mairie un poste de « chargé de mission à l'insertion par l'économique ».

- Directeur du « Centre d'Hébergement d'Urgence La Péniche du Cœur » de 70 lits & restauration (*créée par l'Association Nationale des Restaurant du Cœur*) quai d'Austerlitz dans le 13ème arrondissement de Paris. Une belle aventure humaine avec les hébergés, les nombreux bénévoles, les administrateurs et l'équipe de salariés. J'étais membre du « groupe de pilotage parisien de l'hébergement d'urgence » présidé par le directeur de la DDASS, rassemblant les têtes de réseau associatif tel que « La Mie de Pain », la « Croix-Rouge », le « Samu Social », les « Restos du Cœur », « Emmaüs », etc. J'étais également en lien direct avec Véronique Colluci (*la femme de Coluche, elle était à ce moment-là présidente de l'association nationale des Restaurant du Cœur*).

- Porteur de projet, créateur puis directeur-gérant de la SCIC « La Gentiane » (*Société Coopérative d'Intérêt Collectif*), une « Maison Familiale de Vacances - Foyer Rural - Relais Motards - Gites de Groupes », établissement de 80 couchages, 120 couverts, avec salles de réunions et de loisirs-spectacles, à Bagnols village de montagne (*700 m d'altitude, 430 habitants*) situé sur le plateau du Sancy, au Sud du Puy-de-Dôme, entre « La Bourboule » et « Bort-les-Orgues ». J'ai concrétisé ce projet, que j'avais en tête depuis 1983 (*année de mon D.E.F.A. Diplôme d'Etat aux Fonctions d'Animation & de Direction d'Établissements Socioculturels*) en 2004. Pour réaliser le projet, j'ai dans un premier temps créé l'Association I.C.D.L (*Initiative Créativité Développement Local*). Cette association à durée limitée dans le temps (*jusqu'à l'aboutissement du projet*), avait pour objectif de m'accompagner dans ma qualité de porteur de projet. Les principales actions menées : visites de territoires d'accueil, travail sur le Business-Plan, sur le statut des coopératives, etc... En parallèle j'ai participé aux activités de l'Association « Destination Campagne » (*association de porteurs de projets*). Celle-ci m'a permis d'échanger sur mes valeurs, d'affiner mon projet, de le confronter avec d'autres porteurs de projets et avec différents acteurs (*Cellule d'Accueil Conseil Régional, Comité Régional du Tourisme, techniciens du tourisme et du développement des territoires*). Tout ceci, en complément de mon activité professionnelle à plein temps (*directeur de la Péniche du Cœur*). Par la suite, je me suis entouré de nombreux partenaires, entre-autre : U.R.SCOP Auvergne (*Union Régionale des Sociétés Coopératives Ouvrières de Production*), Conseil Régional Auvergne, Fondation Macif, Club des Cigales Auvergne, Garrigue, Bourse aux Financements Solidaires, Ville de Paris (*Caisse des Écoles du 13ème Arr.*), Fondation de France, Banque Solidaire La NEF (*Nouvelle Économie Fraternelle*), Parc Naturel des Volcans d'Auvergne,... Des membres de ma famille, des amis, et des partenaires locaux étaient sociétaires de la « SCIC La Gentiane ». L'idée de base : un projet de développement local et durable, en territoire rural de montagne, à caractère d'utilité sociale et dans une démarche intergénérationnelle. Encouragé par mon équipe et différents partenaires (*principalement le Conseil Régional Auvergne, la Fondation Macif, l'URSCOP Auvergne et la Fondation de France*), je me suis présenté au « Concours Talents de la création d'entreprise » => j'ai réussi la première étape, lauréat régional (*prix : 3.000 Euros*), puis j'ai été retenu pour la finale => à l'issue du jury, j'ai été déclaré « lauréat national » dans la catégorie « Dynamique Rurale - Économie Sociale et Solidaire », avec un prix de 8.000 Euros (*cérémonie de remise du prix au Ministère des finances deux mois plus tard, en présence de ma famille, d'amis et de partenaires*). La Gentiane => un sacré beau souvenir, de très beaux projets avec les usagers et une magnifique aventure humaine gravée dans la mémoire.

- Consultant ESS (Économie Sociale et Solidaire) au sein d'Oxalis-Scop, Coopérative d'Activités et d'Entrepreneurs. Missions d'appui-conseil et d'accompagnement au bénéfice des structures du secteur de l'Économie Sociale et Solidaire, en difficultés ou en développement (*Centres*

Sociaux, M.J.C., Associations d'Insertion, Collectivités locales et départementales, Services Extérieurs de l'Etat, Associations Caritatives comme Emmaüs, porteurs de projets, Scop,...). A l'occasion de mes missions DLA (*Dispositif Local d'Accompagnement*) dans différents départements, j'ai rencontré des personnes passionnantes et particulièrement investies dans leurs projets (*bénévoles et salariés*).

Vie militante

- CFDT ☐ Durant de nombreuses années j'ai été militant actif au sein de la « FTILAC- SYNAPAC CFDT », section « animation socioculturelle », entre-autre j'ai créé une Section Locale puis j'en ai assuré son animation en tant que secrétaire. Au siège de la Confédération, j'ai participé au groupe de travail qui a créé la « Convention Collective Nationale de l'Animation Socioculturelle ». Par la suite j'ai rejoint le Syndicat "Santé-Sociaux" CFDT (*secteur sanitaire, social et médico-social privé à but non lucratif*).
- CSCV ☐ Afin d'accompagner des familles confrontées à des problèmes liés au logement, j'ai créé avec des habitants d'un grand quartier dit sensible (*en DSQ : Développement Social des Quartiers*), une Union Locale de la « Confédération Syndicale du Cadre de Vie ». J'ai présidé celle-ci durant plusieurs années et en parallèle j'étais élu au sein du Conseil d'Administration de l'Office Départemental HLM de Marseille (*en tant que représentant des habitants*).
- SNAECSO ☐ Dans le cadre de mon poste de directeur de Centre Social, j'ai été durant plusieurs années membre Conseil d'administration du « Syndicat National des Associations Employeurs Centres Sociaux » (*ayant la "délégation employeur" dans le cadre de mes fonctions de direction*).
- Bourse aux Financements Solidaires (BFS) ☐ J'ai été membre du Conseil d'Administration de la BFS. Il s'agit d'un outil de mutualisation pour améliorer l'accès aux financements, favoriser le cofinancement des projets et, de manière générale, faciliter la communication entre les financeurs autour des projets. L'association a pu bénéficier de la mise en réseau du Secrétariat d'État à l'Économie Sociale et Solidaire et d'une convention pluriannuelle avec la Délégation Interministérielle à l'Innovation Sociale et à l'Économie Sociale (*DIES*). Principaux partenaires : les Chambres Régionales de l'Économie Sociale et Solidaire, la Fondation de France, France Active, la Fondation Macif, Clubs des Cigales,...
- J'ai eu différents mandats élus, dans différentes associations socioéducatives, caritatives, socioculturelles, d'insertion par l'économique, soit en tant que membre du Bureau (*en qualité de président ou trésorier*) soit en tant que membre du Conseil d'Administration.
- En 2011, avec la Scop-Oxalis (*lorsque j'étais « consultant ESS » pour accompagner des associations, des centres sociaux,... dans leur fonctionnement,...*) j'ai participé au niveau régional (*Rhône-Alpes*) à différentes réunions et débats sur l'Économie Sociale et Solidaire puis dans un deuxième temps aux « États Généraux de l'ESS » qui s'est déroulé au Palais Brongniart les 17, 18 et 19 juin 2011. Les États Généraux en chiffres : plus de 5000 participants pendant 3 jours, 4648 inscrits aux conférences, 20 intervenants, 12 grands débats, 12 ateliers..., plus de 70 artistes sur site, 44 initiatives sur le village de l'Innovation Sociale, plus de 20 régions représentées, 7 projections films / débats, 1,8 km de chaîne humaine verticale, 283 articles de presse, des reportages radio et télévision, près de 15.000 visiteurs uniques sur le site internet, 400 « Cahiers d'espérances ». Quelques temps après, la « Loi Économie Sociale et Solidaire » présentée par le Ministre Benoît Hamon a été adoptée par le Parlement.

Mes passions & hobbies

- Radio de loisirs ☞ A la fin des années 60, j'ai attrapé le virus des radioamateurs : dans un premier temps comme écouleur des ondes courtes (*radio-écouteur - SWL*), l'administration des PTT m'avait délivré dans ce cadre-là un indicatif => « FE3973 ». J'ai participé aux activités du « Radio Club » de la M.J.C. de Briançon (*animé par Jean-Claude F5HC*) et j'ai créé et animé un club radio & électronique au « Mille-Club » d'Embrun. J'étais membre du R.E.F. (*Réseau des Émetteurs Français*) => « REF 29.768 ». Quelques années plus tard, je me suis lancé dans l'émission sur la bande du 27 Mhz utilisée par les amateurs-radio (*j'étais membre de l'association Union France Radio dont le président était Furax*). Principaux équipements à ce jour : « Président Lincoln II + » et le « Yaesu VR-5000 ».
- Photo ☞ J'ai commencé la pratique de la photo au collège : prises de vue avec un appareil en argentique, développement en N/B au labo du collège. Puis, plusieurs années plus tard, je me suis mis au numérique. Durant une certaine période j'ai réalisé de nombreuses diapositives, entre-autre lors de mon séjour en Floride. Aujourd'hui, je possède un « Nikon D5300 » équipé d'un objectif « Nikon DX VR AF 18-140mm ». Depuis 3 ans je me suis lancé dans le montage de diaporamas en vidéo (*avec une table de montage, logiciel open-source*), l'amélioration de photos anciennes et la colorisation de certaines photos.
- Électronique ☞ J'ai démarré l'expérimentation et le montage électronique au début des années 70, entre-autre en essayant de comprendre le fonctionnement d'un « poste à galène » et en démontant un « poste TSF » (*pour changer une lampe et refaire des soudures*). Quelques temps après, je me suis monté mon premier récepteur ondes-courtes décamétrique (*entre-autre bandes radioamateurs*) en kit (*fournisseur : Heathkit*). Aujourd'hui, j'expérimente toujours le montage électronique, entre-autre sur plaques sans-soudure, et j'utilise le nano-ordinateur « Raspberry-4 » ainsi que la carte « Arduino-Uno » (*plateforme de prototypage open-source, avec microcontrôleur ATmega328 cadencé à 16 MHz dont le schéma est en licence libre*) et la carte « Micro-Bit » (*équipée d'un processeur ARM*). J'approfondi mes connaissances en électronique, en autoformation, avec des tutos sous forme de Pdf et de vidéos.
- Vidéos ☞ Je me suis lancé dans la réalisation de « clips vidéo » avec le logiciel « DaVinci Resolve 17 » (*montage, étalonnage, effets et post audio de qualité professionnelle*). J'approfondi mes connaissances en montage vidéo, en autoformation, avec des tutos sous forme de Pdf et de vidéos.
- MAO ☞ Depuis peu, je me suis lancé dans la « Musique Assistée par Ordinateur » : j'utilise pour cela, le logiciel « Music-Maker » et un « clavier Midi » 25 touches (*en interaction avec MusicMaker*). Je me forme à la MAO, en autoformation, avec des tutos Pdf et vidéos.

Patrice, alias Edelweiss le Montagnard